

Bóveda

Macía dice que el alcalde no defiende el empleo en la zona

La representante del PSOE, Carmen Macía, criticó al alcalde, el popular José Manuel Arias, por rechazar el grupo de gobierno una moción en la que se demandaba a la Xunta la creación de un plan de empleo. Macía también acusó a Arias de «apoiar nada máis que as empresas privadas»

Chantada

Abre una nueva empresa dedicada a baños y cocinas

La empresaria Sonia Gómez Gómez inauguró ayer un establecimiento en el bajo número 22 de la avenida de Anxel Gómez, antigua Xoán XXIII, dedicado al saneamiento, baño y cocina con prestigiosas firmas, tales como Porcelanosa y BaxiRoca. Al acto asistió numeroso público.



Carballedo

El pabellón acoge mañana la fiesta de disfraces de Entroido

El pabellón municipal de Carballedo, ubicado en A Barrela, acogerá mañana, a partir de las 18.00 horas, la celebración de una fiesta de disfraces organizada por el Ayuntamiento. Habrá premios para comparas de 200, 150 y 100 euros, así como de material escolar para los niños.

La cosecha de Ribeira Sacra roza el sello de excelente al lograr 7,8 puntos

► El panel de cata formado por once especialistas califica la añada como muy buena

X.L.Q.

#xlqiroga@elprogreso.es

MONFORTE. La cosecha de 2013 de los vinos de la Ribeira Sacra se puede considerar como una de las mejores de los últimos tiempos. La cata de diez caldos representativos de toda la comarca vitivinícola para determinar la calificación oficial realizada ayer por once expertos en la iglesia de pantonesa de Pombeiro dio como resultado una puntuación de 7,8. Por ella recibirá el sello de muy buena según las tablas oficiales, pero tan solo faltaron dos décimas para conseguir el sello de excelencia, que se otorga a partir de ocho puntos. De todas formas, los especialistas y profesionales que probaron los caldos insistieron en decir que sí será excelente cuando los vinos se redondeen, aproximadamente en la primavera.

José Luis Hernández Mañas, experto en viticultura y exdirector de la Estación Enológica de Galicia, fue una de las personas que estuvo en la cata. En su opinión, es una cosecha «muy buena» por las buenas condiciones climáticas. «La zona vitivinícola «progresa a una velocidad de vértigo y creo que es de las mejores cosechas de los últimos años. No me cabe ni la menor duda», sentenció.



La sumiller Ana María Martín cata uno de los vinos, en la iglesia de Pombeiro. X.L.Q.

Esta añada es «interesantísima para la afición y muy buena para investigar las condiciones en las que se ha producido con la finalidad de descubrir cómo se proyecta la singularidad de la Ribeira Sacra en el vino y tomar nota», añadió Hernández Mañas.

José Felicísimo Pereira, en representación de la Asociación Gallega de Enólogos, dejó patente su «satisfacción y sorpresa por la calidad de los caldos». Destacó sobre todo el color y limpieza de

los vinos. También remarcó que es «sorprendente si se tiene en cuenta que a estas alturas todavía no están totalmente elaborados».

PROFESIONALES. Otro de los expertos que estuvieron en la cata fue José Serrano Cuadrillo, experto que perteneció al Ministerio de Agricultura. «Hace unos cuatro años que no vengo por la Ribeira Sacra y ahora me encuentro con un cambio cualitativo, de personalidad y uniformidad, muy acen-

tuada. Los vinos están excelentes. Con toda rotundidad ya se puede decir que no son un potencial de calidad, sino que son vinos hechos con mucha profesionalidad», manifestó.

Ana María Martín Albid, sumiller y vicepresidenta de la Asociación del Vino y Queso de Lanzarote, acudió a la cata de ayer por segunda vez. «Los caldos evolucionaron considerablemente desde el año pasado. Hay una mejoría muy importante. Los veo más limpios,

frescos, más balsámicos. Caté varios vinos el día anterior en tres bodegas en las que había estado el año pasado y veo que se ha dado un gran salto», afirmó.

EN EL MERCADO. José Luis Díaz Azkarate, miembro de la Cofradía del Vino de Navarra y del panel de cata de la Denominación de Navarra, también resaltó el buen estado de los vinos presentados.

«Es la primera vez que vengo a este evento y percibo que todos los caldos catados están en una misma línea de calidad muy agradable. Conocía algunos vinos de la zona y la verdad es que todos están a un nivel muy alto», comentó José Luis Díaz.

Afirmó que fuera de Galicia «se consideran unos vinos muy recomendables por su expresividad de la zona», pero cree que falta una mayor entrada en el mercado como una alternativa a las denominaciones más conocidas.

José Manuel Rodríguez, presidente del consejo regulador de la denominación Ribeira Sacra siguió de cerca la cata de ayer. Al finalizar y ver el resultado de la calificación, recalzó que «a partir de ahora, con este reconocimiento, hai que seguir traballando para que o viño se perfeccione tanto en adegas como en botella e chegue en perfectas condicións ao consumidor».

Rodríguez está a la espera de que la denominación analice la evolución de las ventas desde noviembre del año pasado, pero recordó que hasta entonces y desde abril la comercialización se incrementó un 15% respecto al mismo periodo del año anterior.

Un libro sigue la huella del Mestre Mateo en templos de la Ribeira Sacra

Taboada

DELEGACIÓN

TABOADA. La historiadora Begoña González Aguiar presentó ayer en Taboada un libro en el que recoge la influencia del Mestre Mateo, el autor del Pórtico de la Gloria de la catedral de Santiago, en la Ribeira Sacra lucense.

La obra titulada 'A presenza do Mestre Mateo ao sur da provincia de Lugo' se hace eco de un estudio que a Begoña González Aguiar le valió el premio Conde Pallares de investigación. A la presentación asistió la propia autora, responsables de la Xunta de Galicia, de la Diputación de Lugo, así como los alcaldes de Guntín, Portomarín y

Taboada, que son los municipios convocantes del certamen.

Begoña González explica que varios templos románicos de la ribera del Miño presentan piezas elaboradas por alumnos del Mestre Mateo. Los ejemplos más claros son la iglesia de San Xoán de Portomarín y de San Estevo de Ribas de Miño en O Saviñao. Según la autora, un grupo de discípulos directos del Mestre Mateo abrió una escuela en la zona justo después de que rematar el Pórtico de la Gloria y la decoración que presentan las puertas y otros elementos de estos dos templos siguen la línea del pórtico compostelano.



Un momento de la presentación del libro de Begoña González. TOÑO PARGA