

As casas rurais amosan os belos Canóns, o mundo do viño e un románico únicos

LUGARES IDÍLICOS. OS CATAMARÁNS E OS MIRADORES OFRECEN UNHA VISIÓN ESPECTACULAR DUNHA PAISAXE DE 'FIORDOS', BANCAIS E FRAGAS SENLLEIRAS POR: **FRILÁN VARELA** FOTOS: **TOÑO PARGA/SEBAS SENANDE (AEP)**

Os 28 establecementos de turismo rural da Ribeira Sacra ofertan ao visitante unha paisaxe impresionante, cos Canóns do Sil como pedra angular, románico e enoloxía.

Dende os catamaráns ou oteando nos miradores de A Cova ou o da Cividade, o viaxeiro descubre os espectaculares Canóns do Sil, con paredes cun desnivel de ata o 70%.

Na orilla sur do río Sil vense os bancais e todo o traballo humano feito arredor deles, coa viticultura heroica. Esas ladeiras foron preparadas para o cultivo da vide de forma respectuosa. Escolléronse porque nelas o sol incide directamente sobre as cepas e o seu froito, quentándoo día e noite. A temperatura é suave incluso ó anoitecer e ese é un dos segredos do padal dos viños da denominación de orixe Ribeira Sacra, o sinal de identidade da zona.

A ladeira norte do Sil está virxe con soutos de castiros e carballeiras centenarias.

A Diputación de Lugo, a través da Vicepresidencia, apoia o turismo na Ribeira Sacra e en toda a provincia.

Xestionas as rutas de catamarán con saída no embarcador de Doade, Sober, no pantano de Santo Estevo de Ribas do Sil. Está aberta todo o ano e permite disfrutar dos fiordos lucenses, cos bancais, vides e ata o mosteiro románico de Santa Cristina.

Tamén hai viaxes en catamarán polo Miño dende o embalse dos Peares e na cola del en Portomarín, aínda que estas son máis estacionais.

A Ribeira Sacra lucense, que aspira coa súa compañeira de Ourense a ser Patrimonio da Humanidade, agocha igrexas e algún mosteiro románicos impresionantes. Destacan os templos de San Miguel de Eiré, en Sober, o mosteiro das Bernardas, en Pantón, Santo Estevo de Ribas do Miño, San Paio de Diomondi, Santa María de Seteventos e San Martiño da Cova, en O Saviñao.

En Sober tamén están as igrexas de Santa María de Proendos, San Xillao de Lobios e San Vicente de Pinol, así como o mirador de A Cividade. En Pantón sobresaen ademais San Fiz de Cangas e Santo Estevo de Atán.

En Taboada e Chantada son obrigadas as visitas as igrexas de San Pedro de Bembibre, Santa María de Pesqueiras, San Salvador de Asma e Santiago de Lousada.



Vista de A Cova (O Saviñao), igrexa románica de Eiré e bancais.



A FERMOURA DA RIBEIRA SACRA DE LUGO E OURENSE CONVÉRTEA EN CANDIDATA A PATRIMONIO DA HUMANIDADE

A enoloxía é outro dos atractivos da Ribeira Sacra e un dos piares básicos da súa economía. En Monforte está o Centro de Viño, un espazo que serve para divulgar todo o que é a denominación de orixe Ribeira Sacra, con centos de referencias da produción de tódalas súas bodegas. Dispón, asemade, dun bar restaurante anexo.

Na cidade do Cabe cómpre visitar os Escolapios, o conxunto de San Vicente do Pino e o museo de arte relixiosa das Clarisas.

En relación co mundo vitícola, existe unha Ruta do Viño. Trátase

dunha serie de bodegas que poden visitarse e ofrecen catas. No verán complementábase co Viñobús, que leva o viaxeiro por bodegas e miradores con panorámicas de película.

No estío, fines de semana e datas sinaladas funciona, ademais, o tren turístico Aba Sacra, un conxunto turístico que amosa segredos.

As casas de turismo rural da Ribeira Sacra dan información aos turistas sobre estas posibilidades nun ambiente de cordialidade. Hai dende casas de aldea recuperadas ata pazos como a Casa Grande de

Roseride, en Sober, a Torre de Vilaño ou a Reitoral de Castrillón, en Escarilón.

A Casa da Cabaza, no Incio, oferta un paquete con visita a bodegas, comida nun restaurante e o spa balneario de Augas Santas en Pantón.

Os establecementos de turismo rural de Lugo e Ourense están agrupados dende febreiro na asociación Ribeira Sacra Rural, con 45 negocios e cinco empresas de actividades en total. O seu presidente é Arturo Ruiz. Ademais hai o Consorcio de Turismo.