

# Ribeira Sacra, entre los viñedos romanos y los puntos de Parker

Neal Martin, nuevo catador del «Wine Advocate», se deja seducir por la viticultura heroica

LUIS DÍAZ  
MONFORTE / LA VOZ

Había miedo a Neal Martin. El nuevo catador de Parker en España era una incógnita antes y después de su visita a Galicia, en octubre del 2012. Se sabía que tenía un gusto distinto al de su predecesor y que puntuaba bastante más bajo. Sus primeros reportajes en el *Wine Advocate*, sobre Cataluña y Rioja, dejaban entrever que no le seducía ni la uva sobremadura ni la barrica marcada. Por Ribeira Sacra, pasó con cara de póker. Su veredicto podía ser una oportunidad para los tintos atlánticos, más frescos que potentes. Pero también un fiasco para los que en algunas bodegas emergentes, si en sus notas caseaban los noventa puntos. La viticultura heroica, finalmente, parece haber seducido al sustituto de Jay Miller.

«Ribeira Sacra es uno de los secretos de España», dice Neal Martin en el reportaje que publicó hace una semana. Sus notas sobre Rías Baixas y Ribera del Duero, las otras dos zonas vinícolas por las que desfiló en octubre, se dieron a conocer simultáneamente en el *Wine Advocate*. Cinco tintos, cuatro de Ribeira del Duero y uno elaborado por Raúl Pérez en una bodega de Ribeira Sacra (La Penitencia 2010), alcanzaron los 95 puntos, la máxima nota que concedió de esta uva.

Solo un blanco logra 94 puntos en su reportaje. Y no es un Rías Baixas. Se trata de Lapena 2010, un godello con crianza de Dominio do Bibei. En esta bodega, y también en Algueira, dice haber descubierto un puñado de excelentes ejemplos de blancos más poderosos de lo que esperaba encontrar en Ribeira Sacra, aunque advierte a renglón seguido que, con carácter general, la supremacía de los albariños es incontestable.

## Antífes de Ribeira

Ribeira Sacra, para Neal Martin, es «casi la antífes» de la Ribera del Duero. Sus tintos están menos cargados de color, enriquecen las notas frutales con frescas notas herbáceas y especiadas —al estilo de Châteauneuf du Pape—, y sus blancos, de la zona del Loira conocida por sus

vinos de cabernet franc— y tienen cuerpo «sin caer en la corpulencia» gracias a su grata acidez. Hablar de los tintos de Ribeira Sacra es hablar de frescura, frescura y frescura. No son vinos inmediatamente atractivos por su potencia o complejidad, ni están diseñados para mejorar con el paso de los años. Su principal atractivo, resume el crítico, está en su «pureza y absoluta falta de pretensiones».

En el reportaje, titulado Ribeira Sacra, vinos de río y corazón referencia a las abruptas laderas del Sil y el Miño. Neal Martin elogia los tintos de menzía, «crujientes, frescos y vivaces», que han nacido «para casar con la gastronomía local» y que en algunos casos le recuerdan a la pinot noir (variedad característica de Borgoña) por la sedosidad de sus taninos. Vinos, sobre todo, para «cacharse la botella», virtud que a su juicio «es olvida más a menudo en los vinos que mejor puntúan, sin embargo, están elaboradas con otras variedades tintas que han caído en desgracia en los últimos tiempos. Algueira Garnacha y Dominio do Bibei Mouratón.

## Dar con sus gustos

Las puntuaciones del sustituto de Jay Miller han levantado la polvareda que sucede habitualmente a los reportajes publicados en el *Wine Advocate*. Alguien endógeno se ha puesto a descifrar, como si el de jergolífico se tratase, el arquetipo de vino que goza de las preferencias de Neal Martin, que más de una vez ha expresado su admiración por los tintos de Burdeos. Se habla ya de su inclinación a la tancidad moderada, de que algún tinto mejoraría en puntos con un pelín de souzón.

El nuevo hombre de Parker en España, sin embargo, parece indiferente a tanto revuelo. «Los romanos escupieron cuidadosamente las vertiginosas pendientes orientadas al sur de los cañones del Miño y el Sil para apoyar las vinas en terrazas. Ellos no buscaban puntos de críticos como yo. Simplemente trataban de hacer un vino mejor yafortunadamente esta filosofía se mantiene en la actualidad», escribe sobre Ribeira Sacra.



Neal Martin, en una de sus primeras visitas a España como catador del equipo de Robert Parker

## MARCAS RESEÑADAS

| Vino                             | Puntos | Vino                         | Puntos |
|----------------------------------|--------|------------------------------|--------|
| Adega Cachín                     |        | Finca Millara                |        |
| Peza do Rei Tinto Barrica 2010   | 88     | Finca Millara Lagariza 2011  | 86     |
| Peza do Rei Tinto 2011           | 85     | Finca Millara 2011           | 86     |
| <b>Algueira</b>                  |        |                              |        |
| Algueira Merenzao 2010           | 90     | José Manuel Rodríguez        |        |
| Algueira Pizama 2010             | 91     | Decima 2011                  | 85     |
| Algueira Brancallao 2010         | 90     | Decima Barrica 2009          | 85     |
| *Algueira Cortezada 2011         | 91     | José Manuel Vidal            |        |
| *Algueira Escalada 2011          | 93     | Vitis Mezquita 2011          | 89     |
| Algueira Garnacha 2010           | 89     |                              |        |
| Algueira Mencía 2011             | 89     | Penas das Donas              |        |
| Algueira Fincas 2010             | 91     | *Almataga 2011               | 86     |
|                                  |        | *Almataga 2010               | 89     |
|                                  |        | *Almataga Barrica 2011       | 91     |
| Guimara                          |        | Verdes Matas 2011            | 87     |
| Guimara BIP 2009                 | 93     |                              |        |
| Guimara B2M 2009                 | 91     | Penas das Donas              |        |
| Guimara Capellóns 2010           | 92     | *Almataga 2011               | 86     |
| Guimara Meixendin 2010           | 92     | *Almataga 2010               | 89     |
| *Guimara Godello 2011            | 89     | Porte da Boga Alas 2011      | 89     |
| Guimara Mencía 2011              | 91     | Porte da Boga Alas 2009      | 87     |
| Guimara Mencía 2010              | 92     | Bancalés Ovidados 2009       | 89     |
| Ladredo 2010 (Niepoort)          | 93     | Expresión Románica 2011      | 85     |
| *Guimara Mouras 2010             | 93     |                              |        |
| <b>Adegas Mosar</b>              |        |                              |        |
| *Abadío da Cova Albariño 2011    | 88     | Regina Vitarum               |        |
| Abadío da Cova Barrica 2010      | 86     | *Regina Vitarum Godello 2011 | 85     |
| Fuga 2011                        | 86     | *Regina Vitarum Mencía 2011  | 85     |
| Mencía Cepa Vella 2011           | 85     |                              |        |
| Moure Tradición 2011             | 85     |                              |        |
| <b>Casa Mourás</b>               |        |                              |        |
| *Casa Mourás Godello 2011        | 84     | Raúl Pérez                   |        |
| *Casa Mourás Mencía 2011         | 86     | El Pecado 2011               | 91     |
|                                  |        | La Penitencia 2010           | 95     |
| <b>Dominio do Bibei</b>          |        |                              |        |
| Dominio do Bibei Brancallao 2008 | 91     | Régua                        |        |
| Dominio do Bibei Brancallao 2005 | 89     | Régua 2007                   | 87     |
| Dominio do Bibei Lactina 2008    | 92     | Régua 2008                   | 85     |
| Dominio do Bibei Lactina 2005    | 92     | Régua TN 2008                | 86     |
| Dominio do Bibei Lalama 2008     | 91     | Régua TN 2007                | 86     |
| Dominio do Bibei Lalama 2003     | 88     |                              |        |
| *Dominio do Bibei Lapena 2010    | 94     | Santa María de Nogueira      |        |
| *Dominio do Bibei Lapena 2005    | 93     | 18 Monesterios 2011          | 85     |
| *Dominio do Bibei Lapena 2005    | 92     | *Finca A Cuarta 2011 Godello | 85     |
| *Dominio do Bibei Lapola 2005    | 92     | *Finca A Cuarta 2011         | 88     |
| *Dominio do Bibei Lapola 2010    | 90     | Rebeira de Valboa 2011       | 85     |
| Dominio do Bibei Mouratón 2008   | 93     | Veiga do Bacoelo 2011        | 86     |
|                                  |        |                              |        |

\*Vinos blancos

Un godello de Dominio do Bibei supera a los mejores albariños en calificación

Solo siete de las marcas que cató no se puntuaron

El británico Neal Martin nació en 1971, «cosecha infravalorada», según su propio perfil en el blog *wine-journal*, portal independiente en internet en el que colgó sus impresiones antes de incorporarse al equipo de catadores de Robert Parker. Cien mil lectores y cierta solvencia como experto en vinos de Burdeos avalaron su fichaje como sustituto del controvertido Jay Miller, al que Ribeira Sacra nunca agradecerá suficientemente los 98 puntos que concedió en el 2008 a un tinto elaborado en esta zona por Raúl Pérez.

El pasadizo mes de octubre, Neal Martin realizó su primera visita a Galicia como emisor del *Wine Advocate*, aunque el verano anterior se había dejado caer por Rías Baixas para pasar unos días de descanso junto a su familia. Para su reportaje, cató en todo 73 vinos en la sede del consejo regulador de Ribeira Sacra, de los que 66 aparecen puntuados en la publicación estadounidense.

## Vuelta a la tradición

Los dos vinos que elabora el enólogo Raúl Pérez en Adega Guimara los cató por su cuenta. El enólogo leonés renunció a solicitar la contraetiqueta de la denominación de origen para El Pecado desde la cosecha del 2010. Otro tanto sucede con el tinto mejor valorado en la cata del *Wine Advocate*, La Penitencia. La uva para este vino es crianza se encuba y fermenta en su totalidad sin sacar el raspón, la parte vegetal del racimo.