La vendimia estará en marcha en la Ribeira Sacra en un par de semanas

La producción de uva no será tan elevada como en la cosecha anterior

LUIS DÍAZ
MONFORTE / LA VOZ

Los controles de maduración de la uva ya están en marcha en cincuenta viñedos repartidos por las cinco subzonas de la denominación de origen Ribeira Sacra. A partir de estos datos, el consejo regulador decidirá la fecha oficial para el comienzo de la vendimia. Una recomendación de mínimos, pensada para la generalidad de los viticultores, que no será obstáculo para que se autorice antes la recogida en las viñas más precoces.

Es muy probable que, con carácter general, las vendimia se autorice a partir del tercer fin de semana de septiembre. No obstante, algunas bodegas tienen previsto adelantar la recolección a las primeras semanas de ese mes en las parcelas donde la uva madura antes. «En la viña de Carballocovo el godello está en once grados y medio y a la mencía le falta poco. Si todo sigue así, a finales de la primera semana o a comienzos de la segunda estaremos vendimiando», señala Fernando González, de Adega Algueira.

Esta bodega, junto con la de Viña Fieira, suele ser de las primeras en iniciar la vendimia en la ribera del Sil. Del lado de Quiroga, la recogida de las variedades blancas también suele ser precoz con respecto a otras zonas de la denominación de origen. «Tanto na floración como no envero [cambio de color de la uva] levamos entre oito e dez días de adianto sobre o ano pasado», dice Manuel Gómez Guntiñas, de Val de Quiroga.

Añada atípica

La cosecha del 2013 fue atípica por partida doble en la Ribeira Sacra. Por la elevada carga y por un retraso inusual en la maduración de la uva, al menos si se toma como referencia los datos más recientes. El ritmo de maduración parece haber vuelto a parámetros más habituales, al igual que la carga que soportan las cepas. «Aínda que este ano atacaron os fungos, o anterior había moita mencía. Vai ser unha colleita media en cantidade», apuntan en Val de Quiroga. Sobre la calidad, añaden en la bodega, «ata que o viño estea nos depósitos non se pode dicir nada».

Vendimia en Doade, en el inicio de la pasada compaña. ALBERTO LOPEZ

Premio para «Sequence» en Fancine de Lemos

Los cortos «Canis», «La otra cena» y «La carne cruda» también destacaron en el festival

MONFORTE / LA VOZ

Ayer se entregaron en los multicines Hollywood de Monforte los premios del concurso nacional de cortometrajes de género fantástico y de terror que concedió el festival Fancine de Lemos en su primera edición. El corto ganador fue *Sequence*, producción hispano-estadounidense dirigida por el catalán Carles Torrens. El jurado profesional concedió además un accésit a la película de animación *Canis*, de Marc Riba y Anna Solanas.

El premio especial que lleva el nombre de Narciso Ibáñez Serrador, al que dedicó una retrospectiva el festival, fue para *La carne cruda*, de Samuel Lema. El público que acudió a las proyecciones también tuvo ocasión de distinguir con sus votos uno de los cortometrajes. *La otra cena*, de Albert Blanch, fue el corto premiado por el jurado popular.

La organización del festival corrió a cargo del cineclub A Calexa, la productora Amanita Films y el Ayuntamiento de Monforte. Alfredo Vázquez Sanjurjo, presidente de A Calexa, destacó el éxito de esta primera convocatoria. «Hai algunha cousa que non funcionou ben e que tentaremos de corrixir en futuras edicións. O que funcionou moi ben foi o público, o que nos da ánimos para seguir adiante», dijo el portavoz de la organización. Por su parte, el alcalde de Monforte, Severino Rodríguez, emplazó a los responsables del festival a continuar trabajando ya con vistas a una nueva edición para la que garantizó el respaldo municipal.

El jurado profesional del festival Fancine de Lemos estuvo integrado por Luís Avilés, David Rodríguez, Manuel Valcárcel y Sonia Méndez. El director del cortometraje ganador, Carles Torrens, no pudo estar presente, pero envió una grabación en agradecimiento por el premio que fue proyectada en la ceremonia de clausura junto con el cortometraje *Sequence*.

Acto de entrega de premios de la primera edición del festival Fancine de Lemos. ROI FERNÁNDEZ

PRESENTACIÓN

Estreno del documental sobre la vida de las mujeres de O Courel

El próximo sábado 30 de agosto, a las siete y media de la tarde, tendrá lugar en el consistorio de Folgoso do Courel la presentación del documental *Muller (es) muller. Avoas, nais netas*, que narra la vida en la sierra desde una óptica femenina. En la película participan las escritoras Marilar Alexandre, Carmen Blanco, Yolanda Castaño, Olga Pato.

ENOTURISMO

Vistas a bodegas y al monasterio cisterciense de Ferreira

EL Viñobús realizará el próximo 6 de septiembre un nuevo recorrido por la Ribeira sacra. En esta ocasión saldrá de Monforte, a las diez de la mañana, para visitar varias bodegas de la subzona de Ribeiras do Sil. La comida será en Doade y por la tarde el Viñobús hará escala en el monasterio cisterciense de Ferreira y en el Centro do Viño. El teléfono para reservas es el 638 823 952.

Fiesta del Centro Comercial Urbano (CCU). R. FERNÁNDEZ

COMERCIO

Autobuses desde Chantada a la «Noite branca» de Monforte

La casa de cultura de Chantada informa que todas las personas de esa comarca que estén interesadas en acudir a la *Noite branca* que se celebrará en Monforte el sábado 30 de agosto dispondrán de autobuses gratuitos. Los interesados deben apuntarse en el teléfono 627 514 206. La ***Noite branca*** es una fiesta de fin de temporada que organiza el CCU.

MÚSICA

Actuación de Pablo Balseiro en el club náutico de Belesar

El ciclo de Viños e Troula prosigue en la Abacería O Batuxo, situada en el club náutico del pueblo de Belesar. La próxima cata tendrá lugar el viernes 29 de agosto y estará dedicada a los vinos que se elaboran en la bodega de A Peroxa Prádio. La degustación comenzará a las nueve de la tarde y dos horas después habrá una actuación a cargo del cantante y músico coruñés Pablo Balseiro.